**Medien-Resonanz 2022-2023 – Eine Auswahl**

27.3.2023

„Niemand ist vor Folter sicher“ – Tagesspiegel (PDF) von Maria Kotsev

Tagesspiegel-27.03.2023-Niemand ist vor Folter sicher

1.3.2023

„Ein Folterlager in heutigen Europa“ (PDF) von Fabian Baumann

2023-01-03-ein-folterlager-im-heutigen-europa

28.12.2022

„So entkam ich dem russischen Folterknast“- Hamburger Morgenpost (PDF) von Nina Gessner

Mopo Stanislav Aseyev

18.10.2022

Russisches Ärzte-Paar

Letzte Rettung: Flucht

Stiftungsäste: Alexander und Galina Goncharenko

8.10.2022

Die Zensur ist überall: Filmemacherin Farahnaz Sharifi/Iran im Interview

https://www.deutschlandfunkkultur.de/farahnaz-sharifi-100.html

Frauen in Bewegung (09.09.2022-6.11.2022)

Osteuropa zwischen Tradition und Aktion

Ausstellung mit Bildern von Tatsiana Tkachova

https://www.visitberlin.de/de/event/frauen-bewegung?fbclid=IwAR3D9UEEkx48LyZJigNNZGBIWLP-9-FylfaeP0pfcLLlsRpOdQLhxuMDuDE

9. August 2022

Fotostory mit Tatsiana Tkachova in Novaja Gazeta

https://novayagazeta.eu/articles/2022/08/09/superfluous-people

Women on the move. Osteuropa zwischen Tradition und Aktion.

Interview mit Tatsiana Tkachova zur Fotoausstellung in f3. Eine Sendung des rbb

Was ist eigentlich mit Belarus?

Im Körber-Forum berichteten exilierte Autoren über den Kampf gegen die Diktatur

Hamburger Abendblatt vom 02. Juni 2022

23. Mai 2022

TV Gespräch mit Aleksei Bobrovnikow/Ukraine:

Sarin gegen die Fremdenlegion. Tag 89

https://youtu.be/iTt3\_olanWA

https://kurs.if.ua/article/oleksij-bobrovnykov-nam-potriben-globalnyj-front-proty-rosiyi/

4.4.2022 Kaschmir-Konflikt

„Ein ganzes Volk ist traumatisiert“

In: Qantara: https://de.qantara.de/inhalt/kaschmir-konflikt-ein-ganzes-volk-ist-traumatisiert von Elisa Rheinheimer

26. April 2022

Prognose für die Wahlen in den Philippinen 2022

Autor\*innen: Antonio Ablon, (ehemaliger Gast 2021 von den Philippinen)

übersetzt von Isabel Friemann

4.3.2022 Falter (Österreich)

Das Böse und seine seltsamen Geräusche

Der Journalist und Schriftsteller Stanislav Aseyev wartet in Kyiv auf den russischen Großangriff – mit einem Stift und einer Waffe: Teil 1 seines Tagebuchs aus einer belagerten Stadt. von Martin Staudinger

https://cms.falter.at/blogs/mstaudinger/2022/03/04/das-boese-und-seine-seltsamen-geraeusche/

März-Ausgabe Welt-Sichten

„Das Schlimmste ist, dass der Rest der Welt nichts von uns wissen will“.

Masrat Zahra will bekannt machen, was in ihrer Heimat Kaschmir passiert